



# آموزشگاه تیارا پارسه

## آموزش پیرایشگر مو (کوپ)

گردآورنده : مینا مرادیان

آدرس: فرمانیه - بعد از برج‌های دوقلوی فرمان - بن‌بست نیلوفر - پلاک 3-

## رازی که هر خانم زیبا باید آنها را بداند

زیبایی رنگ و دیزاین وکوپ مو

زیبایی پوست و ناخن

زیبایی آرایش چهره

زیبایی حالت و براشینگ مو

آیا می دانید که رنگ موی شما ، کوپ موی شما و حتی دیزاین موهای زیبای شما بر اساس آناتومی چهره و رنگ پوست انتخاب می شود

آیا می دانید جذابیت در نگاه اول با پوستی زیبا و ناخن هایی مرتب چشمگیراست

آیا می دانید میکاپ و آرایش چهره شما برای هر ساعت و هر مجلسی با هم فرق دارد .

آیا می دانید حالت و براشینگ مو در نهایت به اتفاق 3 مورد فوق اعتماد به نفس شما را بیشتر می کند و بالاخره آیا می دانید همه این کارها از عهده خود شما بر می آید .

1) وسایلی که در انجام کوپ از آنها استفاده می شود شامل قیچی کوپ ، قیچی پیتاژ ، تیغ پیتاژ، ماشین موزنی ، شانه کوپ ، آب پاش ، کلیپس ، پیش بند مشتری

قبل از هر چیز نکاتی را راجب به بهداشت وسایل خدمتتان عرض می کنم . کلیه وسایل پلاستیکی را می توان در انحلول آب شامپو شست و در انحلول بتادین ضدعفونی کرد . ولی برای ضدعفونی وسایل فلزی تنها از چراغ الکلی یا دستگاه فور می توان جهت بهداشت وسایل استفاده نمود و تیغ تنها وسیله ای است که یکبار مصرف بود و برای هیچ دو نفری نمی توان آن را استفاده نمود .

اولین بیماری خطرناکی که از طریق ابزار به انسان منتقل می شود هپاتیت و hiv است که با رعایت کردن موازین بالا از شیوع این بیماری جلوگیری می کنیم .

امروزه همه کوپها به روش زاویه ای و شعاعی کوتاه می شود .

زاویه نسبت به رستنگاه و شعاع از مرکز سر یا تاج سر

زاویه هایی که مورد نیاز است زاویه صفر درجه - 45 درجه - 90 درجه - 135 درجه - 180 درجه

هرچه زاویه دست ما بیشتر باشد موازی و خردتر شده و هرچه زاویه کمتر باشد مو از رو کمتر خرد خواهد شد. پس برای کوپ های لایه لایه مثل کرنلی و فارا را حتما باید زاویه دست را نسبت به درخواست مشتری بیشتر کرد .

در کوپ های لایه لایه اعمال چک عمود واجب بود چون کاملا چک کوپ را می گیرد . توجه داشته باشید ما با یک الگوی صورت کوپ می کنیم و چون متعادل ساز چهره هستیم به همین دلیل مهم است که سمت راست مو با سمت چپ موی ما کاملا یکسان کوپ شود .

اندازه های الگوی جلوی سر :

بالای ابرو - 1/2 بینی - روی لب - زیرچانه - استخوان لامی

اندازه های الگو بغل سر :

بالای گوش - 1/2 گوش - زیر گوش - زیر چانه

اندازه های الگو پشت سر:

یک عرض شانه کوپ از رستنگاه

مدلهای کوپ به صورت خیلی ساده از کوپهای پایه مثل مدل های کلوش ، فارا ، مصری ، مصری فانتزی ، مصری باب ، کرنلی ، قارچ ، تخم مرغی ، شروع شده و با استفاده از ابزار و تکنیک و انواع پیتاژها می توانید یک کوپ کار حرفه ای شوید .

## کوپ کلوش

ابتدا موها را شسته و نرم کننده می زنیم و در حالیکه آرایشگر در جلوی مشتری ایستاده موها را به دو قسمت از فرق سر جدا کرده و از قسمت جلو (8 ابرو 8 ابرو تاج سر) مثلثی را انتخاب می کنیم که این مثلث می تواند بر اساس پر پشت بودن یا کم پشت بودن موی مشتری کمتر شود با دید توجه داشت چهره و آناتومی صورت مشتری، چاقی و لاغری چهره و سن و سال می تواند موارد انتخاب را تغییر دهد. پس از جدا کردن قسمت جلوی سر موها را به سمت صورت شانه زده و با زاویه صفر درجه به بلندی 1/2 بینی کوتاه می کنیم توجه داشته باشید در کلیه کوپها 1 سانت بلندتر موها را کوپ کرده زیرا پس از خشک شدن طبیعتاً موها کوتاه تر می شوند.

از قسمت تاج سر برشهایی به صورت شعاعی به اطراف سر جدا کرده و با توجه به الگوی چتری تا تیغه بینی جلو آورده و با زاویه صفر و صفرمایل (45 درجه) بصورت اوریب کوتاه می کنیم و لایه های بعدی تا فرق وسط پشت سر به همین شکل ادامه خواهد داشت.

در این حالت سمت دیگر مو را به شکل قرینه و به روش شعاعی جدا کرده و با توجه به الگوی چتری مثل طرف قبل اعمال می کنیم.

## فارا

در صورتی که مشتری درخواست مدل فارا داشته باشد الزاماً باید ابتدا کوپ کلوش اعمال و سپس فارا انجام شود. چرا که در کوپ کلوش کادر بسته می شود.

پس از انجام کوپ کلوش در حالیکه آرایشگر دور سر مشتری می چرخد و هر شعاعی را مناسب با محل ایستادن خود انتخاب کرده و زاویه را نسبت به رستنگاه انتخاب می کند بنا به درخواست مشتری که روی مو چقدر خرد شود، می تواند با زاویه 90 درجه یا 135 درجه موها را از رو خرد کند. هرچه زاویه بیشتر باشد مو از رو خردتر می شود. پس از پایان همانطور که گفته بودم در مدلهای لایه لایه چک عمود واجب است.

## مصری

تقسیم بندی چهارتایی و از قسمت پشت شروع به کار می کنیم. اندازه الگو در قسمت پشت باید یک عرض شانه (کوپ) با زاویه صفر بوده و بقیه موهای دو قسمت پشت سر لایه لایه به اندازه الگو با زاویه صفر بصورت صاف و اتو کشیده کوپ می کنیم پس از اتمام قسمت پشت در ناحیه کنار سر هم لایه لایه جدا کرده با توجه به الگوی پشت سر صاف و اتو کشیده با زاویه صفر کوتاه می کنیم. مدل مصری کوپ بسیار آسان و مهمی است زیرا تیغی بودن حالت مو در صورتی که توجه به استاندارد الگو نشود بسیار نا هماهنگ خواهد بود.

## مصری فانتزی

تقسیم بندی چهارتایی دقیقا مثل مدل قبلی با این تفاوت که در قست پشت به خاطر اینکه مو از رو پر حجم تر بایستد باید پایه بزنیم . (پایه :  $1/2$  گوش را جدا کرده ابتدا با زاویه صفر کوتاه کرد سپس با زاویه 90 درجه خرد می کنیم . در انتهای چک افقی و دور چینی آن را فیکس می کنیم ولایه ولایه جدا کرده به بلندی قد مو ، مو را با زاویه صفر کوتاه می کنیم . در قسمتهای جلو هم می توانیم با توجه به الگوی پشت موها را با زاویه صفر کوپ کنیم .

## مصری باب

در این مدل مصری می توانیم با تقسیم بندی چهارتایی شروع کرده در قسمت پشت موها را با زاویه صفر به بلندی یک عرض شانه کوپ از رستنگاه کوتاه کرد. و قسمتهای جلوی سر را به جای آنکه در جای خود کوتاه کنیم به سمت پشت سر شانه زده و به بلندی قد پشت با زاویه صفر کوتاه کنیم موها چون به عقب شانه شده اند به سمت جلو شیب داشته و جلو از پشت بلند تر خواهد بود .

## تخم مرغی

تقسیم بندی چهارتایی و از قسمت پشت شروع کرده به کوپ کردن می کنیم این مدل هم نیاز به پایه دارد همان طور که در مدل مصری فانتزی اشاره کردیم پایه را کوپ کرده و در تقسیم بندی قسمت های بالایی پشت بصورت V لایه لایه جدا می کنیم و به سمت گوش با زاویه صفر و صفر مایل از  $1/2$  گوش به سمت پایین اوریب می کنیم در قسمت جلوی سر می توانیم با توجه به الگوی پشت به صورت صاف و یا اوریب به سمت صورت شیب داده و با براشینگ مرتبط مدل زیبایی برای خانم های مسن و کودکان می باشد .

## قارچی

تقسیم بندی چهارتایی از قسمت پشت شروع به کوپ می کنیم . در این مدل هم مثل مدل تخم مرغی در قسمت پشت باید پایه داشته باشیم. به همین دلیل ابتدا پایه را به همان روشی که گفتیم کوپ کرده و لایه های رو را صاف و اتو کشیده با جدا کردن توسط انگشتان دستان با زاویه صفر به بلندی  $1/2$  گوش کوپ می کنیم . در قسمت جلو لایه لایه جدا کرده و به بلندی قد پشت با زاویه کوتاه می کنیم . در این مدل هم می توانیم قسمت های جلوی مو را اوریب به سمت صورت کوپ می کنیم . که نتیجه شکل تر و زیباتر خواهد بود.

## کرنلی

کوپ مادر یا کوپ پایه که در این مدل تقسیم بندی 5 تایی و از قسمت پشت شروع به کوپ می کنیم .

1- 8 ابرو 8 ابرو تاج سر

2- تاج سر پشت گوش

3- تاج سر پشت گوش

4- پشت سر به دو قسمت راست و چپ

از قسمت پشت با زاویه صفر به بلندی 1 عرض شانه از رستنگاه کوتاه کرده و با یک چک افقی و دور گیری کوپ خود را کامل کرده لایه های بعدی با تقسیم بندی خط به خط با الگوی پایه وزاویه 90 را خرد می کنیم . در صورتی که بخواهیم مو در قسمت بالایی بلند تر باشه می توانیم زاویه را کمی کمتر کرده یعنی با زاویه 45 درجه کوپ کنیم که مو در قسمت بالای سر بلندتر کوپ شود . در قسمت پشت سر در صورتی که مشتری گردنی چاق داشته باشد سعی کنید دور گیری را زاویه دار و در صورتی که مشتری لاغر باشد دور گیری گرد باشد .

در قسمت کنار سر به بلندی 1/2 گوش موها را کوتاه کرده و با زاویه 90 درجه خرد می کنیم و در قسمت صورت هم چک دور تا دور را انجام داده و برای قسمت پنجم که جلوی سر می باشد می توانیم به بلندی 1/2 بینی با زاویه صفر کوتاه کرده و در بالای سر با زاویه 90 درجه خرد کنیم . سپس فرق مشتری را از وسط باز کرده و موهای جلوی سر را با قسمت های پهلو چک می کنیم . کوپ کرنلی هم یکی از کوپ های لایه لایه بوده و می توانیم با چک عمود چک نماییم .

### لیر

کوپ لیر کوپی است ترکیبی که در 5 مرحله کوتاه میشود . مرحله اول کلوش - مرحله دوم فارا و مرحله سوم که موها را از تاج سر به دو قسمت جدا کرده به شکلی که موها به دو دسته جلوی سر و پشت سر تقسیم شوند . از بالای گوش بصورت یک نیم دایره گوش تا گوش را جدا کرده و کاملاً به سمت بالای سر شانه زده و به بلندی برجستگی پشت سر با زاویه صفر کوتاه کرده و رها می کنیم در این حالت مو از قسمت پشت و بالای سر خرد شده و در قسمت جلو این اتفاق نیافتاده . حالا با یک مرحله چک عمود و یک مرحله چک افقی کار خود را به پایان می رسانیم . این کوپ در 3 سایز می تواند کوتاه شود و با پیتاژهای مختلف به دیزاین آن افزوده خواهد شد .